

# SWEAs donation till Nationalmuseum räckte till både film och skolprojekt

TEXT: ANNA SJÖBLÖM

Slutsumman för SWEAs donation till Nationalmuseum förra året blev hela SEK 447 190. Syftet med insamlingen var att göra en film som speglar Nationalmuseum då, nu och i framtiden.

SEK 350 000 har använts till filmen som nu är färdig för distribution och har titeln "Oändlig spännvidd".

SEK 97 190 används till ett unikt undervisningsmaterial för svenska skolan i utlandet och blir klart om några månader.

Tack vare SWEAs donation till Nationalmuseum, har museet tillsammans med produktionsbolaget Showtime och reklambyrån Fältman & Malmén kunnat ta fram en 30 minuter lång film. Filmen, som nu är klar för distribution, har fått namnet "Oanad spännvidd", just för att den visar vilken omfattning det är på Nationalmuseums verksamhet – från utställningar och historia till ateljéaktivitet och pedagogik. Tittaren får även följa med bakom kulisserna och se vad olika personer på museet arbetar med.

- Filmen är dels en resa vad gäller konsthistoria, men den visar också hur man arbetar med utställningar, säger Paula Röhss som är marknadschef på Nationalmuseum.

Det är första gången en liknande film görs om museet. Tidigare har det gjorts bildspel, men med filmatiseringen får tittarna möjlighet att beskåda verken både på långt och nära håll.

Museets webbplats kommer att spela en

nyckelroll vid distributionen av filmen.

- Tanken är att den ska visas i vår hörsal och finnas på vår webbplats i flera små delar. Där kommer vi även att visa bonusmaterial, berättar Paula Röhss. Meningen är att filmen, som även kommer att översättas till engelska, ska kunna användas vid undervisning både i Sverige och utomlands. En av målgrupperna är skolungdomar från högstadieåldern och uppåt.

- Vi räknar med att skolor vill titta på den via vår hemsida. Vår ambition är att man ska kunna gå in på webbplatsen från till exempel svenska skolan i Hong Kong och se filmen. Vi hoppas på att nå ut så brett som möjligt, säger Paula Röhss.

För de resterande insamlade medlen, SEK 97 190, har Nationalmuseum tagit fram ett unikt undervisningsmaterial för svenska skolan i utlandet. Syftet är att utifrån Nationalmuseums samlingar skapa ett läromedelspaket på temat "det vidgade textbegreppet".

## A GLOBAL REACH WITH A LOCAL TOUCH

Aseptic packaging is considered the most important advance in food science in the past fifty years. Today, the most sensitive foods can be kept for months without losing their taste, nutrients and freshness, and without the need for preservatives or refrigerated transport.

The nutritional value of milk, and other foods, can reach people in even the most isolated areas of the world. School milk, for example, can be transported long distances in any climate, by almost any means of transportation. Milk packages can then be stored in the classroom or nearby for a long period of time, assuring school children nutritious refreshment.

Tetra Pak, present in more than 150 countries, is securing the safe, efficient and environmentally sound distribution of food to people in all parts of our world.

[www.tetrapak.com](http://www.tetrapak.com)



- När man går ut svenska skolan i utlandet ska man kunna analysera bilder och texter och förstå metaforer. Bildanalys kan göras på många olika sätt och nivåer – analysen kan vara enkel eller konkret, abstrakt eller undersökande, säger Veronica Hejdelind som är indendent i pedagogik och ansvarig för Nationalmuseums skolverksamhet.

Undervisningsmaterialet kommer att bestå av digitala bilder av verk ur Nationalmuseums samlingar, konkreta lektionstips med kopieringsunderlag och övningar för eleverna, samt en utförlig lärarhandledning. På detta sätt vill man stärka elevernas språkutveckling, samtidigt som de bekantar sig med Nationalmuseums samlingar.

Materialet beräknas vara klart inför höstterminen 2010 och kommer att kunna laddas ned gratis från Nationalmuseums webbplats. Det kommer även att översättas till engelska.

För att ta fram läromedlet har Veronica Hejdelind haft en referensgrupp, bestående av lärare som undervisar på svenska skolan utomlands, till sin hjälp. Hon har även besökt den svenska skolan i Bryssel, som är en av de svenska skolor i utlandet med flest elever. Förhoppningen är att nå ut med det färdiga materialet dels



till svenska skolor i utlandet, men också till svenska föräldragrupper runtom i världen.

SWEA kommer att ha en viktig roll för att informera om både film och skolmaterial.

För att veta mer, kontakta gärna Paula Röhss, marknadschef på Nationalmuseum, [prs@nationalmuseum.se](mailto:prs@nationalmuseum.se) Veronica Hejdelind, ansvarig för Nationalmuseums skolverksamhet, [vhd@nationalmuseum.se](mailto:vhd@nationalmuseum.se)



Ida Falk Winland soprano,  
Matti Hirvonen piano

SKIVBOLAG: **NAXOS/CAPRICE RECORDS**  
OMSLAGSFOTO: **URBAN JÖRÉN**

Sopranen Ida Falk Winland, 2008 års mottagare av Sigröd Paskells stipendium i scenkonsterna och det prestigefyllda Solistpriset, släppte i februari sin första skiva. Sedan 2008 har Ida hunnit sjunga med brittiska Royal Philharmonic Orchestra såväl som med Kungliga Filharmonikerna, Sveriges Radios Symfoniorkester och Göteborgs Symfoniker, samt gjort sin första stora operaroll på GöteborgsOperan.

På cd:n ackompanjeras Ida av pianisten Matti Hirvonen och hon har valt att sjunga Copland, Nystroem och Strauss. Skivdebuten blev positivt emottagen, till exempel skrev Svenska Dagbladet: "klarhet, naturlighet och ett återhållet vibrato betraktas som önskvärt i sången. Hos Ida Falk Winland finns allt detta, hon har också en mjuk känslighet som bidrar till det okonstlade". En värdig Paskell-vinnare som nu fortsätter erövra operavärlden!

TEXT: **ANNA SJÖBLOM**

*Leave everything in safe hands when you are about to move.*



Alfa Quality Moving is specialized in international removals all over the world. Our focus is on **safety, quality and environment**. Through our global network of removal companies we are able to provide service in all parts of the world.

[www.alfamoving.com](http://www.alfamoving.com) · [info@alfamoving.com](mailto:info@alfamoving.com)